TEKLA Films

IL LABIRINTO

Un film di
Alberto Gemmi

OPEN DDD
Distribuzioni dal Basso

BIOGRAFILM 2026

TEKLA FILMS PRESENTA IL LABIRINTO SCRITTO E DIRETTO DA ALBERTO GEMMI PRODOTTO PER TEKLA FILMS DA GIANLUCA DE ANGELIS
VOCI NARRANTI GIANLUCA GUIDOTTI, ENRICA SANGIOVANNI DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA FABIO CATALANO MONTAGGIO ELISA CANTELLI
ASSISTENTE DOP CORRADO VOGNA COLORIST LEONARDO GALEASSI SUPERVISIONE AL GRADING ROBERTA MICALE
OPERATORI MIRCO MARMIROLI, STEFANO CROCI ASSISTENTE OPERATORE ANDREA MIGLIARDI SOUND DESIGN & MIX GABRIELE FASANO
MUSICHE PATRIZIO BARONTINI PRODUTTORI ASSOCIATI GIANLUCA ORRÙ, DOMENICO LATANZA, ELISABETTA CANNATA
E PER LA GERMANIA BORIS DESPODOV, CHRISTOPHER CORNELSEN PRODUTTORI ESECUTIVI STEFANO MUTOLO, RAIKA KHOSRAVI,
CAROLINA PEZZINI CONSULENTE ALLO SVILUPPO FRANCESCO PASTORE ARCHIVI CINETECA DI BOLOGNA, NATIONAL ARCHIVES
AND RECORDS ADMINISTRATION, ISTITUTO LUCE, AKADEMIE DER KUNSTE, VOLKSBUND
DIGITALIZZAZIONI & MASTERING L'IMMAGINE RITROVATA RESTAURO DIGITALE TWIN FIX STUDIO DI REGISTRAZIONE LO STUDIO SPAZIALE
LE PAROLE DI THOMAS MANN SONO LETTE DA EMILIO DE MARCHI CONSULENZA STORICA CARLO GENTILE, ELENA PIRAZZOLI
CON LA PARTECIPAZIONE ARTISTICA DEL GRUPPO TEATRALE ARCHIVIO ZETA REGIA DI ALBERTO GEMMI

Direzione Generale Cinema e Audiovisivo MiC
COESIONE ITALIA 21-27 TOSCANA
Cofinanziato dall'Unione europea
Regione Toscana

REALIZZATO CON IL CONTRIBUTO DEL PR FESR TOSCANA 2021-2027 - BANDO PER LA CONCESSIONE DI SOVVENZIONI A FONDO PERDUTO PER LA PRODUZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE E AUDIOVISIVE - ANNO 2023

FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE
REGIONE PIEMONTE
CON IL SOSTEGNO DI FILM COMMISSION TORINO PIEMONTE - PIEMONTE DOC FILM FUND

TOSCANA FILM COMMISSION
GREEN FILM
BIO TO B | BIOGRAFILM
DOC AT WORK FESTIVAL DEI POPOLI
MAJORDOCS
premiosolinas
apollo 11
VISIONI INCONTRA 2022
ARCHIVIO LUCE
NATIONAL ARCHIVES
CINETECA BOLOGNA
AKADEMIE DER KÜNSTE
TEKLA Films